

## Introducción. La lingüística antropológica en el norte de México

EDGAR ADRIÁN MORENO PINEDA  
*Secretaría de Cultura del Estado de Chihuahua, México*  
dgr.adrian@gmail.com  
ORCID: 0009-0000-7044-0667

del 10 al 13 de octubre del 2023 se realizó en la ciudad de Chihuahua el XVII Congreso Nacional de la Asociación Mexicana de Lingüística Aplicada (AMLA). La noticia de la selección de la Secretaría de Cultura del Estado de Chihuahua fue la oportunidad para presentar las investigaciones y proyectos que como equipo de trabajo estamos realizando desde el norte de México, este norte que pocas veces es visibilizado desde otras regiones del país que tienen tradiciones académicas consolidadas.

El esfuerzo de realizar un Congreso de esta dimensión se debió a la colaboración de un equipo de trabajo sólido, conformado por el personal del Departamento de Culturas Étnicas y Diversidad: Perla García, Andrea Gutiérrez, Christian Peña, colaboradores del Departamento: Guadalupe García, Carmen Muñoz, Katia Mojica, Teresa Durán, Fernanda Pulido, Eduardo Bustillos, Sewá Morales, Nuvia Betancourt, Elisa, Antillón, Raquel Ángel, Claudia Parra e Itzel Herrera, así como de los investigadores Abel Valenzuela y Patricia Peña desde el Instituto de Documentación de Lenguas Originarias y Cecilia Caloca desde la Universidad de Colima. Esto permitió que los participantes y asistentes a dicho Congreso conocieran los esfuerzos por la documentación, investigación y preservación de la diversidad lingüística en Chihuahua y otras regiones del norte de México.

Por lo anterior, surgió la idea de conmemorar dicho congreso con un *dossier* realizado por investigadores que se formaron y especializaron en el campo de la lingüística antropológica desde el norte de México. Los artículos que aquí se presentan fueron resultado de líneas de investigación concretas que anteriormente se tenían en la Escuela de Antropología e Historia del Norte de México y que ayudaron a encausar dichas pesquisas en los planos antropológico y lingüístico.

En este sentido, Ana Patricia Peña Valenzuela se encargó de desarrollar la línea de lengua y sociedad, de la cual Fernanda Pulido y Jorge Bustillos formaron parte y cuyos trabajos se desarrollaron en el norte de Sinaloa y sur de Sonora. José Abel Valenzuela dirigió la línea de lengua y cognición, de la cual se han desarrollado investigaciones en lenguas como el ralámuli por parte de Sewá Morales y Teresa Durán, chatino con Raquel Ángel, las tres investigadoras hablantes de los respectivos idiomas, así como Guadalupe García y Christian Peña San Agustín, enfocados en el idioma ralámuli. Por último, Edgar Adrián Moreno Pineda, se encargó de llevar a cabo la línea de lengua y discurso dentro de la cual se desarrollaron las investigaciones de Elisa Antillón Rodríguez y Carmen Muñoz Amaya, con el idioma ralámuli, Andrea Gutiérrez con el idioma pame de San Luis Potosí, Katia Mojica con el idioma kumiai y Wendy Anchondo con el idioma pima. Estas investigaciones, en su momento, fortalecieron y dieron identidad a la licenciatura de lingüística antropológica y, sobre todo, formaron investigadores capaces de atender la realidad lingüística y cultural de una región compleja como es el norte de México.

El presente *dossier* es un ejemplo del trabajo que se realizó en conjunto y de los esfuerzos de las y los investigadores que se han formado en un perfil antropológico. La primera sección del *dossier* está compuesta por artículos científicos, el primero de ellos corresponde al proyecto de investigación de posgrado que realiza Elisa Viviana Antillón Rodríguez con el tarámari (tarahumara) en el estado de Sinaloa. Cabe destacar que esta investigación es una de las pioneras que se desarrollan con la lengua en dicha región. El presente artículo realiza una descripción sociolingüística en la comunidad de Cuitaboca, Sinaloa, como objetivo aborda aspectos subyacentes al conocimiento lingüístico en una región, a saber, la geografía, demografía, elementos culturales e históricos, lo que permite comprender su complejidad en relación con otras realidades lingüísticas del país.

Posteriormente, Carmen Herminia Muñoz Amaya aborda aspectos relacionados con la etnografía de la comunicación en la comunidad de Munérachi. Este artículo es producto de su trabajo de investigación de grado que realizó en la comunidad entre 2017 y 2020. La importancia de dicha pesquisa es que nos permite explorar aspectos etnográficos en un contexto de uso de la lengua como son los *nawésali* (sermones), discursos que generan cohesión social dentro de la población.

El tercer artículo corresponde a la investigación de Fernanda Abigaíl Pulido Valenzuela y Jorge Eduardo Bustillos Márquez titulado “Entre santos, venados y pascolas. Actitudes lingüísticas de niños, niñas y adolescentes yoreme en Ohuira” muestran el desarrollo de su investigación en el norte de Sinaloa. Dicha región actualmente pasa por un proceso de desplazamiento lingüístico del *yoremnoki* (mayo) que se puede atestiguar en la ideología de la generación que tiene la lengua de herencia y de la cual se pueden emprender procesos y acciones de revitalización.

El apartado de los artículos culmina con la investigación desarrollada por Edgar Adrián Moreno Pineda con el idioma *ralámuli* (tarahumara) de Munérachi, Batopilas. Esta investigación se enfoca en el desarrollo del arte verbal. De esta manera, retrata las características retóricas del género discursivo conocido como *chabé nilúame natáli* (lo que se pensaba antes) y permite reflexionar sobre la manera en cómo se estructuran los relatos dependiendo del contexto de comunicación en los idiomas originarios.

En este número se incluyen dos notas. La primera de ellas corresponde a Christian Peña San Agustín, cuyas investigaciones giran en torno a los géneros discursivos en el idioma ralmuli, enfocándose principalmente en el análisis de narraciones. En este caso, aborda el desarrollo de la lingüística antropológica en el estado de Chihuahua y se centra en las investigaciones que permitieron el desarrollo de la misma en el norte de México.

La segunda nota corresponde a Katia Margarita Mojica Castro, quien realiza un recorrido sobre el arte verbal entre los pueblos yumanos de Baja California. Uno de los objetivos principales es dar cuenta de la manera en la cual estas comunidades codifican y transmiten su cosmovisión a través de los relatos. A partir de estas cuestiones, se busca profundizar en la comprensión de cómo las lenguas yumanas son utilizadas como vehículos para expresar la identidad cultural, los valores comunitarios y las relaciones que se establecen social, cultural y naturalmente.

Por último, se encuentran las dos reseñas de libros. La primera de ellas corresponde a Guadalupe Cabrera García, cuyo texto corresponde al trabajo de Heréndira Téllez Nieto sobre Andrés de Olmos. *Arte de la lengua mexicana* que se escribió en el 2022. A pesar de que esta obra aborda el idioma náhuatl, Cabrera García logra realizar un enfoque sobre los procesos de evangelización y desarrollo de artes y vocabularios al mostrar una comparación con lo que sucedió en el norte de México, con el fin de entender que a pesar de que hablamos de regiones con características geográficas, sociales y lingüísticas diferentes, existen aspectos históricos que nos permiten entender los procesos de manera general.

La última reseña corresponde al trabajo que esbozó Claudia Saraí Parra Chávez, sobre la compilación que realizó Manuel Alejandro Sánchez Fernández e Iván Alberto Sanchís Pedragosa: *Identidades lingüísticas de México: corpus, documentación y revitalización* publicado en el 2023. Esta publicación es resultado del Congreso de la Red de Archivos de Lenguas México, que se llevó a cabo en la Universidad Autónoma de Baja California. En el texto se reseña los distintos artículos que componen la obra, muchos de los cuales se enfocan en temáticas desde la lingüística, que se realizan en el norte de México. Este reseña, resume de manera objetiva y clara cada una de las investigaciones que en ella se presentaron.

El desarrollo de la lingüística antropológica es algo que no ha sido fácil consolidar en el norte de México. Actualmente, se tienen nichos donde las y los investigadores se han desarrollado profesionalmente como el Departamento de Culturas Étnicas y Diversidad de la Secretaría de Cultura del Estado de Chihuahua y el Instituto de Documentación de Lenguas Originarias, Indolenguos A. C., cuyas entidades han facilitado el impulso de profesionales con el fin de ser un referente sobre investigaciones que velen por las necesidades y realidades de la diversidad lingüística en una región compleja como el norte de México.